

Regulamin Międzynarodowego Konkursu Plastycznego

„ŚWIĘTY JAN PAWEŁ II W OCZACH DZIECKA”

(edycja XX – 2025)

w ramach obchodów XXV Dnia Papieskiego

pod hasłem „Św. Jan Paweł II. Prorok Nadziei.”

I. Organizatorzy

- Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku
- Wydział Katechezy i Szkolnictwa Katolickiego Kurii Diecezjalnej w Drohiczynie
- Dekanat Bielski
- Fundacja Mater

II. Cele konkursu:

1. Pogłębienie wśród dzieci i młodzieży wiedzy o życiu i działalności papieża Jana Pawła II.
2. Ukazanie nieprzemijających idei i wartości, którymi kierował się w życiu i nauczaniu Jan Paweł II.
3. Rozwijanie wyobraźni oraz twórczych umiejętności dzieci i młodzieży.
4. Prezentacja i popularyzacja plastycznej twórczości dzieci i młodzieży.

III. Zasady konkursu:

1. Konkurs adresowany jest do dzieci przedszkolnych, uczniów szkół podstawowych, ponadpodstawowych oraz specjalnych i specjalnych ośrodków szkolno-wychowawczych z terenu całej Polski i świata.
2. Konkurs będzie przebiegał w **dwóch etapach**: międzynarodowym oraz diecezjalnym, a w każdym z nich w **pięciu kategoriach**:
 - kategoria I: dzieci przedszkolne
 - kategoria II: uczniowie klas I – III szkoły podstawowej
 - kategoria III: uczniowie klas IV – VI szkoły podstawowej

- kategoria IV: uczniowie klas VII – VIII szkoły podstawowej i szkół ponadpodstawowych
- kategoria V: uczestnicy ze szkół specjalnych i specjalnych ośrodków szkolno-wychowawczych

3. Uczestnicy wykonują pracę plastyczną zgodnie z hasłem „Św. Jan Paweł II. Prorok nadziei”. Interpretacja hasła w Załączniku nr 4.

4. Format pracy: **A2, A3.**

5. Technika wykonania dowolna płaska, bez użycia materiałów nietrwałych: plasteliny, modeliny, bibuły, kaszy itp., z możliwością eksponowania w ramie pod szkłem: malarstwo, grafika, rysunek, grafika komputerowa .

6. Na odwrocie każdej pracy należy nakleić dokładnie uzupełnioną „**stopkę**” załączoną do regulaminu (Załącznik nr 1). Stopkę należy wypełnić drukowanymi literami.

7. Do prac należy dołączyć kartę zgłoszenia według załączonego wzoru (Załącznik nr 2 - prace zgłaszane indywidualnie lub Załącznik nr 3 - prace zgłaszane przez instytucje, szkoły). Zgłoszenie należy wypełnić drukowanymi literami.

8. Prace niezgodne z regulaminem nie będą brane pod uwagę.

9. Prace wraz z kartą zgłoszeniową należy składać do dnia **10 października 2025 r.** osobiście w Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim lub wysłać pocztą (decyduje data wpływu) na adres:

Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim

ul. Mickiewicza 45

17 – 100 Bielsk Podlaski

10. Prace oceni Jury powołane przez Organizatorów. O wynikach konkursu Organizator poinformuje Uczestników drogą elektroniczną lub telefonicznie.

11. Jury wyłoni laureatów 1., 2., 3. miejsce.

12. Jury może przyznać dodatkowo wyróżnienia w każdej kategorii.

13. Zwycięzcy i autorzy wyróżnionych prac zostaną nagrodzeni (w tym: książki, materiały plastyczne, gry itp.).

14. Wybrane prace prezentowane będą na wystawie pokonkursowej w Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaskim. Muzeum zastrzega możliwość zorganizowania wystawy w innym miejscu niż muzeum.

15. Rozstrzygnięcie konkursu oraz otwarcie wystawy pokonkursowej odbędzie się 22 października 2025r.

16. W przypadku nieobecności osób nagrodzonych i wyróżnionych na uroczystości dyplomy oraz nagrody w miarę możliwości wysłane zostaną drogą pocztową.

17. Udział w Konkursie jest jednoznaczny ze zgodą rodziców/ opiekunów dziecka, jak również zgodą dziecka na utrwalenie wizerunku oraz jego publikację w mediach społecznościowych i innych środkach masowego przekazu przez Organizatora, jak również media obecne na uroczystym podsumowaniu Konkursu. Utrwalenie oraz publikacja wizerunku związana jest z uczestnictwem w uroczystym podsumowaniu Konkursu.

IV. Uwagi Organizatorów:

1. Praca musi być wykonana tylko przez jednego autora (prace zbiorowe nie będą brane pod uwagę).

2. Uczestnik konkursu składa tylko jedną pracę.

3. Prace konkursowe nie podlegają zwrotowi i przechodzą na własność Organizatorów. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ich wystawiania i nieodpłatnego reprodukowania.

4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokonywania zmian w regulaminie, o których zainteresowani zostaną powiadomieni pisemnie lub mailowo.

5. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich do nich na rzecz Muzeum Podlaskiego w Białymstoku, o których mowa w ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz.U. z 1994 r, Nr 24, poz. 83); do organizacji wystaw pokonkursowych, do publikacji w wydawnictwach wszelakiego typu, wydawanych przez Muzeum Podlaskie w Białymstoku oraz publikacji w Internecie.

6. Uczestnikom konkursu nie przysługuje żadne wynagrodzenie z tytułu nadesłania i publikowania prac.

7. Zgłaszający nie będący rodzicem/opiekunem prawnym oświadcza, iż posiada zgodę na przetwarzanie danych osobowych osób zgłaszanych do konkursu oraz jest w posiadaniu oświadczeń o zapoznaniu się z niniejszym regulaminem osób zgłaszanych do konkursu.

8. Organizator informuje, że dyplomy będą wydawane jedynie zwycięzcom i wyróżnionym w poszczególnych kategoriach. **Organizator nie przewiduje wydawania zaświadczeń oraz dyplomów za uczestnictwo w w/w konkursie.**

9. Zgłoszenie do konkursu jest jednoznacznie rozumiane jako zapoznanie się z regulaminem i wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych:

zgodnie z art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku

z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (4.5.2016 L 119/38 Dziennik Urzędowy Unii Europejskiej PL) informujemy, że:

- 1) administratorem danych osobowych uczestników konkursu plastycznego „Święty Jan Paweł II w oczach dziecka” (edycja XX – 2025) jest Muzeum Podlaskie w Białymstoku Ratusz - Rynek Kościuszki 10,
- 2) kontakt z Inspektorem Ochrony Danych tel. 535 521 800, iod@muzeum.bialystok.pl
- 3) celem przetwarzania jest uczestnictwo w konkursie,
- 4) przetwarzanie będzie realizowane na podstawie:
 - art. 6 ust. 1 lit. c i f,
 - ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach,
- 5) dane osobowe przechowywane będą przez okres ustalony zgodnie z obowiązującym przepisem prawa,
- 6) uczestnik konkursu /rodzic, opiekun prawny/ posiada prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie,
- 7) ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,
- 8) podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale jednocześnie obligatoryjne w celu uczestnictwa w konkursie.

Biuro organizacyjne:

Muzeum Obojga Narodów w Bielsku Podlaski

ul. Mickiewicza 45

17 – 100 Bielsk Podlaski

Polska

tel. kom. +48 509 336 841, muzeum.bielsk@muzeum.bialystok.pl

lub Kierownika: 503 981 101, m.angielczyk@muzeum.bialystok.pl